

## Portret potrójny / Triple Portrait

Wystawa jest efektem międzynarodowego projektu „Portret potrójny – Triple Portrait”, który odbył się w lipcu 2015 r. Grupa artystów z Polski, Białorusi i Ukrainy wędrowała przez 10 dni po Podlasiu, zatrzymując się w kolejnych miejscach na rozmowę i zdjęcia. Powstało kilkadziesiąt unikatowych obrazów, wykonanych techniką mokrego kolodionu, technice sprzed 150 lat. Tak stworzone fotografie przestają być tym, za co zwykliśmy dziś je uważać – wiernym, niemal perfekcyjnym odbiciem rzeczywistości. Stają się narzędziem artystycznego przetworzenia, które odbierając „realność” fotografowanym obrazem oddaje w zamian magię, oniryczną nie-rzeczywistość.

„Portret potrójny” to nie tylko artystyczna eskapada. To przede wszystkim okazja, by przyjrzeć się Podlasiu i tutejszym mieszkańcom. Włączenie w ten proces artystów z różnych krajów zwielokrotnia perspektywę, pozwala przedyskutować lokalne zjawiska, odbić jedno miejsce w trzech różnych narodowo i kulturowo wrażliwościach. Na to wszystko nakładają się indywidualne intencje uczestników projektu: poszukiwanie prawdy o rodzinie wyrwanej z Kresów przed 70. laty; pytanie o tożsamość kulturową i narodowościową; potrzeba doświadczenia autentyczności i prawdy, o które czasami trudno w „wielkim świecie”.

**Projekt „Portret potrójny” został zrealizowany przez Centrum im. Ludwika Zamenhofa w Białymstoku (miejska instytucja kultury) w ramach Festiwalu Wschód Kultury – Inny Wymiar 2015.**

Na wystawie prezentowane są prace następujących artystów:

Michał Zieliński / Polska  
Natałka Dovha / Ukraina  
Yury Matsiyun / Białoruś  
Aleksander Raczyński / Polska  
Dominik Wojciechowski / Polska  
Paula Wojnik / Polska  
Mirośław Miniszewski / Polska

Uzupełnieniem ekspozycji jest film dokumentalny Bartosza Tryzny oraz teksty Mirośława Miniszewskiego.

**Wystawa użyczana jest bezpłatnie.** Wypożyczający zobowiązany jest pokryć koszt transportu i montażu ekspozycji oraz koszty podróży i noclegu przedstawiciela Białostockiego Ośrodka Kultury/Centrum im. Ludwika Zamenhofa, który będzie na otwarciu wystawy. **Szczegółowe informacje przedstawione są w załączniku na dole strony.**

**W celu wypożyczenia wystawy oraz uzyskania dodatkowych informacji prosimy o kontakt:**

Anna Talarczyk  
tel. 85 67 67 364  
email: [talarczyk@centrumzamenhofa.pl](mailto:talarczyk@centrumzamenhofa.pl)