

## Edukacja z dystansem

**21 listopada 2020**

**online (dostęp do platformy otrzymacie w mailu przed konferencją)  
udział bezpłatny  
zapisy (do 18 listopada): tel. 85 652 32 77 lub  
[s.pietraszko@galeriaslendzińskich.pl](mailto:s.pietraszko@galeriaslendzińskich.pl)**

Jesteś nauczycielem lub animatorem i szukasz pomysłów dla swoich podopiecznych na kulturalne aktywności i chciałbyś poznać ofertę instytucji kultury wykorzystującą narzędzia on-line? To doskonale!

Zapraszamy na III Konferencję Edukacyjną organizowaną przez Galerię im. Sleńdzińskich w Białymstoku. W tym roku naszym tematem będzie „Edukacja z dystansem – czyli nowe oblicze działalności muzealnej”.

Pandemia COVID-19 oraz czasowe zamknięcie instytucji kultury wymogły na placówkach zmianę dotychczasowej formuły działalności na rzecz pracy zdalnej. W tym okresie wiele ośrodków kultury – w tym również muzea i galerie z Białegostoku oraz regionu – przygotowały programy uczestnictwa w kulturze z wykorzystaniem narzędzi on-line. Umożliwiły one m.in. wirtualne zwiedzanie wystawy czy też udział w wydarzeniach edukacyjnych, w tym w warsztatach i lekcjach muzealnych bez konieczności wychodzenia z domu. Część z tych działań, po ponownym otwarciu instytucji, została włączona do stałej oferty kulturalnej, co z kolei stworzyło nowe perspektywy uczestnictwa w kulturze.

Udział w konferencji jest okazją do zapoznania się z ofertą edukacji zdalnej proponowaną przez białostockie muzea i galerie, a także przez wybrane instytucje z kraju. Stwarza możliwość zapoznania się z dostępnymi materiałami edukacyjnymi on-line, które mogą stanowić doskonałe uzupełnienie podstawy programowej w szkołach podstawowych i średnich.

### Program:

- 9:00-9:05** Otwarcie konferencji – Jolanta Szczygieł-Rogowska, Galeria im. Sleńdzińskich w Białymstoku  
**9:05-9:25** „Zsieciowani, czyli przykłady dobrych praktyk edukacji muzealnej on-line” – Monika Marciniak, Galeria im. Sleńdzińskich w Białymstoku  
**9:30-9:55** „Lekcje on-line z Zamku Królewskiego w Warszawie. Kontakt z dziełem sztuki w nowej odsłonie” – Monika Przytkowska, Zamek Królewski w Warszawie  
**10:00-10:25** „Potęga PowerPointa” – Anna Knapik, Muzeum Narodowe w Warszawie  
**10:45-11:05** „A może spacer? „Olimp w Białymstoku” jako przykład interaktywnej lekcji w przestrzeni miasta” – Izabela Korolczuk, Galeria im. Sleńdzińskich w Białymstoku  
**11:10-11:30** „Zadanie plastyczne, konkurs czy instruktarz? Działania edukacyjne na Facebooku” – Sylwia Pietraszko, Galeria im. Sleńdzińskich w Białymstoku  
**11:35-11:55** „Edukacja w BOK/CLZ – wybrane propozycje” – Katarzyna Lewończuk-Barańczuk, Białostocki Ośrodek Kultury  
**12:15-12:35** „Galeria Arsenał w Białymstoku w niecodziennej codzienności pandemii COVID” – Katarzyna Kida, Justyna Kołodko-Bietkał, Galeria Arsenał  
**12:40-13:00** „Oferta edukacyjna Muzeum Wojska w Białymstoku na rok szkolny 2020/2021” – Mateusz Budzyński, Piotr Białokozowicz, Muzeum Wojska w Białymstoku

### WARSZTATY „na żywo”

- 15:00-16:00** „Co jest w środku? Abstrakcja vol.2” – Białostocki Ośrodek Kultury/Centrum im. Ludwika Zamenhofs, ul. Warszawska 19, prowadzenie: Katarzyna Lewończuk-Barańczuk (max. 7 osób, ok. 60 min.)  
**15:00-15:45** „Pierwsze kroki w Muzeum Wojska” – Muzeum Wojska w Białymstoku, prowadzenie: Ewelina Sarosiek (max. 10 osób, 45 min)  
**15:00-16:00** „Olimp w Białymstoku – spacer edukacyjny” – Galeria im. Sleńdzińskich, ul. Legionowa 2, prowadzenie:

Patryk Gawrychowski (max. 10 osób)