

21. Białostockie Dni Zamenhofa

/wydarzenie online

11-13 grudnia 2020

Zoom, identyfikator spotkania: 990 029 2000, hasło: bja2020

udział bezpłatny, bez rejestracji

Interesujesz się kulturą esperancką? Weź udział w 21. Białostockich Dniach Zamenhofa. Odbędą się w dniach 11-13 grudnia 2020, tym razem w formie online. Uczestnictwo jest bezpłatne i nie wymaga zgłoszenia.

Program:

• 11 grudnia, piątek

- **17:00** Otwarcie. Podsumowanie 10. konkursu literackiego „Esperanto łączy ludzi” na opowiadanie pt. „Pandemia: niecodzienna codzienność”. Prezentacja nagrodzonych prac oraz „Zeszytów Białostockich” – zbioru wszystkich tekstów konkursowych. Konkurs odbywa się pod Honorowym Patronatem Prezydenta Miasta Białegostoku
- **17:30** Prezentacja [105. numeru kwartalnika „Karta”](#) w dużej mierze poświęconego tematowi „Język przeciw nienawiści. Esperanto 1887-2020”. Gościem będzie [Jeremi Galdamez](#) – autor wyboru tekstów. BOK/CLZ jest partnerem wydania
- **18:00** [Zosia Dzierżawska](#), autorka ilustracji do książki [„Doktor Esperanto i język nadziei”](#) Wydawnictwa Mamania, opowie o pracy nad publikacją. BOK/CLZ jest partnerem wydania
- **18:30** Koncert: [Frey-Lech Trio, Młoda FolkKREW i Uku-Donaco Bjalistoko](#) - muzyka klezmerska i folkowa z kolorytem Podlasia, transmisja na żywo z Centrum imienia Ludwika Zamenhofa

• 12 grudnia, sobota

- **Cykl wykładów:**
 - **10:00** [Adam Wilkus](#): Esperanckie Dni Krakowa w czasach koronawirusa
 - **10:30** [Małgorzata Komarnicka](#): Działalność Europejskiego Centrum Edukacji Międzykulturowej
 - **11:00** [Alexandra Paz](#): Nowi chrześcijanie w północnej Portugalii
 - **11:30** Prezentacja wolontariatu w Tuluzie
 - **12:00** [Nina Pietuchowska](#): Białystok w XIX i XX wieku w kontekście wielokulturowości
- **13:00** Złożenie kwiatów pod pomnikiem Ludwika Zamenhofa w Białymstoku, przejście pod nowy pomnik młodego Zamenhofa
- **14:00** Koncert [Tima Gallego](#) - nowej gwiazda esperanta. Kolumbijski esperantysta, muzyk i pisarz zaprezentuje utwory z płyty wydanej w 2020 w klimacie indie i alternatywnego popu. Transmisja na żywo z Berlina
- **Cykl wykładów cz. 2:**
 - **15:00** [Ilona Koutny](#): Uniwersyteckie nauczanie esperanta i sympozjum interlingwistyczne
 - **15:40** [Jagoda Greger](#): Film o Perkunie. Esperanto na plaży w Sopocie
 - **16:00** [Szilva Szabolcs](#): Prezentacja podręcznika „Pri kio temas?” do nauki esperanta
 - **16:30** Przerwa
 - **17:00** [Rafał Darasz](#): Historia ruchu esperanckiego w Chinach
 - **17:30** Projekty Erasmus+ w ruchu esperanckim
- **18:00** [Ines Kahin](#): Quiz o językach świata
- **18:45** [Paweł Fischer-Kotowski](#): Prezentacja Esperantysty Roku 2020
- **19:00** Koncert: [Kajto – Nanne Kalma i Ankie van der Meer](#). Ten znany zespół od lat 90. XX w.

uświetnia występami wydarzenia esperanckie na całym świecie. Piosenka autorska o interesującym brzmieniu z ciekawym instrumentarium: gitara, mandolina, harmonijka, skrzypce, banjo. Mówi się o nich „esperancka ABBA”. Laureaci nagrody FAME za wkład w rozwój esperanckiej kultury muzycznej (Niemcy, 2004). Transmisja na żywo z Holandii

• **13 grudnia, niedziela**

- **10:30** Wirtualna wycieczka do Supraśla
- **12:00** Szkolenie trenerów w ramach programu Erasmus+

organizatorzy: Białostockie Towarzystwo Esperantystów, Białostocki Ośrodek Kultury/Centrum im. Ludwika Zamenhofa, Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku/Esperanto Libraro

Organizatorzy zastrzegają możliwość zmian w programie.



*Honorowy Patronat
Prezydenta Miasta
Białegostoku*

