

## Agnieszka Kardasz: SCHIZOFREN(JA)

9 kwietnia - 16 maja 2021

otwarcie wystawy dla publiczności nie odbędzie się w planowanym terminie

[wytyczne dla wystaw, zwiedzania, galerii Białostockiego Ośrodka Kultury](#)  
[oświadczenie uczestnika wystawy](#)

“SCHIZOFREN(JA) to cykl fotografii, poprzez które chciałabym przybliżyć świat schizofrenika i moje rozumienie jego rzeczywistości. We mnie, córce bohatera cyklu, to rozumienie kształtowało się przez lata. Na prezentowanych zdjęciach mój Tata staje się przedstawicielem osób odbierających otoczenie inaczej niż większość z nas, bo **schizofrenia** wpływa znacząco na postrzeganie świata, siebie i innych. Wpływa na jakość życia chorych i ich bliskich.

Zdjęcia układają się w historię bez wyraźnego początku i końca. I choć każdy kadr gdzieś się zaczyna i gdzieś kończy, to opowiedziane w nich doświadczenia nie trzymają się żadnych ram. Interpretujecie je, bo poprawnie rozpoznajecie rzeczywistość, a Wasz umysł właściwie reaguje na bodźce.

Chciałabym, abyście wczuli się w świat osoby o zaburzonej percepcji przestrzeni i relacji międzyludzkich.  
Chciałabym, abyście spróbowali odczytać emocje towarzyszące temu projektowi.  
Chciałabym, abyście poświęcili chwilę na odkrycie w nim nieoczywistej treści.”

**Agnieszka Kardasz**

**Agnieszka Kardasz** (ur. 1997 r.) – z pochodzenia białostoczanka, uzyskała licencjat na Wydziale Dziennikarstwa i Medioznawstwa Uniwersytetu Warszawskiego (specjalność: fotografia prasowa, reklamowa i wydawnicza). W 2019 roku rozpoczęła naukę w Studium Związku Polskich Artystów Fotografików w Warszawie. Od 2020 roku mieszka w Paryżu, gdzie jest także studentką fotograficznych studiów magisterskich na uczelni Paris College of Art.

Swoje zainteresowania i umiejętności rozwija biorąc udział w licznych warsztatach, plenerach i konferencjach fotograficznych.